

## 1. Online-Workshop „Komponisten stellen sich vor“

Viele werden schon gefragt haben: Findet – in Zeiten der Pandemie – der Wochenendworkshop auch 2021 statt? Ja, er wird! Wir haben abgewartet, bis wir in Haus Venusberg abgesagt und entschieden haben, auf ein rein digitales Format umzusteigen. Geholfen hat uns dabei die Erfahrung, die der AK SINGLES mit dem digitalen Workshop „Liedblätter – live!“ am 5. September 2020 gesammelt hat.

So laden wir am Samstag, 16. Januar 2021, zwischen 13.30 Uhr und 19.00 Uhr ein, mit dabei zu sein:

1. Online-Workshop „Komponisten stellen sich vor“ des AK SINGLES mit Kai Lünemann.

### Seine Herrlichkeit - moderne, neue Kirchenmusik für Chor, Band und Solisten

Am 16. Januar 2021 wird Kai Lünemann unter dem Titel „Seine Herrlichkeit“ einen Online-Workshop für Chor, Band und Solisten anbieten und einige seiner beliebtesten Kompositionen der letzten Jahre sowie auch ganz neue Werke vorstellen und mit den Teilnehmern einstudieren. Stilistisch bewegen sich seine Lieder stets in einem groovigen Bereich zwischen NGL, Pop und Worship, seine Texte sind gerne mehrsprachig und abwechslungsreich. Die beiden vom ihm komponierten Messen „Soul-Messe“ und „Sing to God“ (letztere mit Texten von Eugen Eckert) erfreuen sich deutschlandweit großer Beliebtheit.

Während der Anfänge der Coronapandemie hat er mit einem beeindruckenden Virtual-Choir-Projekt-Video zu seinem Song „All you need is faith“ mit den unter seiner Leitung stehenden „voices of worship“ auf sich aufmerksam gemacht: <https://youtu.be/c751gBBzWR0>

Kai Lünemann (Jahrgang 1978) ist unter anderem Popularkirchenmusikbeauftragter des Bistums Osnabrück, Chorleiter von derzeit 6 Chören in der Region Osnabrück / Bielefeld und seit Jahren als Komponist im Bereich der Kirchenmusik tätig.

**Ausblick:** AK-SINGLES-Workshop

mit Kai Lünemann, 22. & 23. Januar 2022, Haus Venusberg

mit Michael Lätsch, 21. & 22. Januar 2023, Haus Venusberg

## Das Konzept:

Ihr meldet euch an (Konditionen auf der Vorderseite), bekommt rechtzeitig ein digitales Notenset (PDF-Dateien) und einen Link, über den ihr euch am 16. Januar ab 13.00 Uhr einloggen könnt.

Kai wird – mit gesanglicher Unterstützung – die Lieder vorstellen und in den Chorstimmen (bis vierstimmig) mit euch einüben.

Ihr singt zuhause in der Konstellation mit, die euch – einzeln oder in Gruppe – möglich ist.

## Programm

### Samstag, 16. Januar 2021

13:00 Uhr  
Einloggen und Ankommen

13:30 Uhr  
Beginn:  
Check in - Groove in

13:45 Uhr  
„Zusammen“ -  
Chor-Workshop I

Ca. 15:30 Uhr: Pause

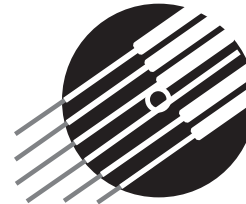
15:45 Uhr  
„Sing to God“ -  
Chor-Workshop II

ca. 17:30 Uhr: Pause

17:45 Uhr  
„Konzert“ virtuell

18:45 Uhr  
Abschluss und Ausblick

**AK SINGLES**



**BDKJ  
im Erzbistum Köln**

**BDKJ im Erzbistum Köln  
- AK SINGLES -**  
Steinfelder Gasse 20 - 22  
50670 Köln  
Tel.: 0221 / 1642-6316  
Fax.: 0221 / 1642-6613

E-Mail:  
kontakt@ak-singles.de

[www.ak-singles.de](http://www.ak-singles.de)

**Kursbeitrag: 10,00 €**

Pro Teilnehmer nehmen wir einen Kostenbeitrag von 10 €. Darin sind enthalten das komplette Notenset plus die digitale Teilnahme. Ab dem sechsten Teilnehmenden eines Chores oder einer Band ist für die weiteren Teilnehmer\*innen die Teilnahme frei, es entstehen keine weiteren Kosten!

Bei Teilnahme am AK - Wochenende 2022 werden die 10 € auf den Teilnehmendenbeitrag angerechnet!

**CHORUS**  
JUGEND · MUSIK · KIRCHE

## 1. AK SINGLES Online-Workshop „Komponisten stellen sich vor!“ 16. Januar 2021

# Seine Herrlichkeit

**moderne, neue Kirchenmusik  
für Chor, Band und Solisten**

## Online-Workshop mit Kai Lünemann

**Vom AK SINGLES mit dabei**

**Leitung:  
Thomas Quast und Bernhard Wilmes**

**außerdem  
Joachim Geibel, Thomas Johannsen  
und Torsten Wolter**

**Virtuell über ZOOM**

**BDKJ im Erzbistum Köln**  
**- AK SINGLES -**  
Steinfelder Gasse 20 - 22

**50670 Köln**

Bitte senden Sie die umseitige Anmeldung an die oben stehende Anschrift oder melden Sie sich per E-Mail [kontakt@ak-singles.de](mailto:kontakt@ak-singles.de) an (die Anmeldung kann online ausgefüllt, gespeichert und als Anhang gesendet werden!).

**WICHTIG:**

Für jeden Teilnehmenden müssen die umseitigen Angaben komplett ausgefüllt werden.

Mit dieser Anmeldung können maximal zwei Personen angemeldet werden.

Sollten Sie mehr als zwei Personen oder eine Gruppe anmelden, verwenden Sie bitte ein Extra-Blatt für die Anmeldung oder füllen diese Anmeldung mehrfach aus.

Wir benötigen die **vollständigen Angaben aller Teilnehmenden** um Zuschüsse für die Veranstaltung beantragen zu können.

**Kursbeitrag: 10,00 €**

Pro Teilnehmer nehmen wir einen Kostenbeitrag von 10 €, darin sind enthalten das komplette Notenset plus die digitale Teilnahme. Ab dem sechsten Teilnehmer eines Chores oder einer Band ist für die weiteren Teilnehmer\*innen die Teilnahme frei und es entstehen keine weiteren Kosten.

**Die Anmeldung wird erst nach Eingang des Teilnehmerbeitrags gültig!**

Bitte warten Sie die schriftliche Eingangsbestätigung Ihrer Anmeldung und die Zahlungsaufforderung per E-Mail oder Post ab!

**Anmeldung zum AK SINGLES Online-Workshop am 16. Januar 2021**

Name der Gruppe  
(Chor o. Band)

\_\_\_\_\_

Name

\_\_\_\_\_

Vorname

\_\_\_\_\_

Geburtsdatum:

\_\_\_\_\_

Straße & Nr.

\_\_\_\_\_

PLZ Ort

\_\_\_\_\_

Telefon:

\_\_\_\_\_

E-Mail:

\_\_\_\_\_

TN Betrag

10,00 €  ja  nein (freies Chor-Kontingent ab 5 TN)

\_\_\_\_\_

Name

\_\_\_\_\_

Vorname

\_\_\_\_\_

Geburtsdatum:

\_\_\_\_\_

Straße & Nr.

\_\_\_\_\_

PLZ Ort

\_\_\_\_\_

Telefon:

\_\_\_\_\_

E-Mail:

\_\_\_\_\_

TN Betrag

10,00 €  ja  nein (freies Chor-Kontingent ab 5 TN)

\_\_\_\_\_